

Quetzaltenango, 31 de Agosto del 2,015  
Informe 08- 2,015

Licenciada:

**Clariza Lisbeth Castellanos Díaz**

Viceministra de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho

**Estimada Licenciada Castellanos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe a lo estipulado en el contrato **Administrativo número 610-2,015**, por Servicios Profesionales, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 89-2015**, correspondiente al mes de agosto de 2015, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura **Serie "A" número 000030**.

**Actividades Realizadas:**

1. Se coordinó con los jóvenes de Voluntariado Cultural un viaje a la Laguna de Chicabal, ubicada en San Martín Sacatepéquez para dar a conocer la importancia de la Cosmovisión Maya y la forma adecuada de realizar una ceremonia maya. Para fortalecer los conocimientos ancestrales.
2. Se realizó un Taller con la Asociación de Mujeres nuevo Amanecer para fortalecer su identidad cultural y charlas sobre conocimientos ancestrales para fortalecer la espiritualidad ancestral.
3. Se realizó un concurso de dibujo y pintura con alumnos de la Escuela Rural Mixta de la Aldea de Pueblo Nuevo para fortalecer el aspecto artístico de los alumnos de 4 grado de primaria
4. Se realizó un Taller de Artes Plásticas con el INEB de la Aldea Pueblo Nuevo de San Juan Ostuncalco, para el fortalecimiento de las artes plásticas en los alumnos.

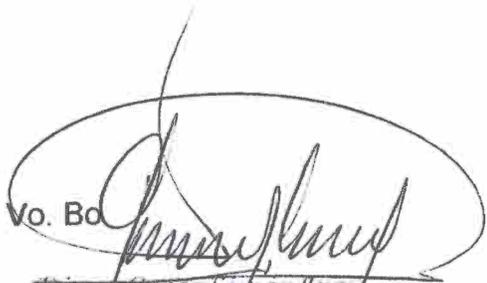
5. Se realizó el festival gastronómico en la Ciudad de Quetzaltenango con 15 señoras y con la coordinación de la Asociación de mujeres Emprendedoras para fortalecer la gastronomía ancestral celebrada en el restaurante Tartulianos.
6. Se realizaron programas radiales para difundir la cultura, con temas como: Diversidad Cultural, Conocimientos Ancestrales, Cambio Climático, entre otro para fortalecer el conocimiento de los radio escuchas.
7. Se coordinó con el Instituto de Educación Básica del municipio de San Miguel Sigüila, la conferencia sobre Conocimiento Ancestrales para fortalecer su identidad cultural y que los alumnos se apropien de su conocimiento como descendientes directos de la cultura milenaria.
8. Se realizó un taller sobre Epigrafía Maya con alumnos del Instituto de Educación Básica de la Aldea de Duraznales del municipio de Concepción Chiquirichapa para fortalecer su conocimiento científico, cultural.
9. Se coordinó con la Escuela de la Marimba del Centro Cultural Municipal una charla sobre juegos Matemáticos Mayas con los alumnos para fortalecer su identidad cultural.
10. Se coordinó con la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural la actividad de Hacedores y Hacedoras artistas y más para promover su arte que cada uno tiene y promocionar la cultura a través de la diversidad de artesanía que cada una confecciona y coordinar en el área Mam.
11. Se realizó un Taller de Juegos Matemático y numeración Maya con alumnos de 4to grado de la Escuela Urbana para Varones del Municipio de Concepción Chiquirichapa, para fortalecer su identidad cultural

### **Resultados Obtenidos:**

1. Se logró realizar un viaje con los jóvenes del Voluntariado Cultural para conocer la importancia de la cosmovisión Maya y la explicación de la ceremonia maya. Y el conocimiento verdadero espiritual de la ceremonia.
2. Se logró realizar un Taller con La Asociación de mujeres nuevo Amanecer para fortalecer su identidad cultural en Aldea Monrovia de San Juan Ostuncalco,
3. Se logró realizar un concurso de dibujo y pintura con alumnos de la Escuela Rural mixta de la aldea de Pueblo Nuevo, para fortalecer el aspecto artístico de los alumnos y sensibilizarlos al arte de la pintura.
4. Se realizó Taller de Artes Plásticas con el INEB de la Aldea Pueblo Nuevo de San Juan Ostuncalco, para el fortalecimiento de las artes plásticas en los alumnos y descubrir nuevos talentos y darlos a conocer dentro y fuera del municipio
5. Se logró realizar el festival gastronómico con 15 señoras del área de lingüística K'iche de Quetzaltenango para dar a conocer la identidad y conocimientos gastronómicos y que los jóvenes se interesen por todo las actividades realizadas.
6. Se logró coordinar con Las radios comunitarias un pequeño espacio para difundir temas de importancia y relevancia para nuestro pueblo originario.
7. Se logró coordinar con el Instituto de Educación Básica del municipio de San Miguel Sigüila, las siguientes conferencias sobre Conocimientos Ancestrales y otros temas para fortalecer la identidad cultural.
8. Se realizó un Taller sobre Epigrafía Maya con los jóvenes del INEB de Telesecundaria de aldea los Duraznales de Concepción Chiquirichapa, para enriquecer su conocimientos, científico, cultural y ancestrales

9. Se coordinó con Escuela de la Marimba del CCM de San Juan Ostuncalco charla sobre Juegos Matemáticos Mayas para fortalecer su habilidad mental.
10. Se logró coordinar con la Dirección coordinó con la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural la actividad de Hacedores y Hacedoras artistas y más para promover su arte que cada uno tiene y promocionar la cultura a través de la diversidad de artesanía que cada una confecciona y coordinar en el área Mam
11. Se logró realizó un Taller de Juegos Matemático y numeración Maya con alumnos de 4to grado de la Escuela Urbana para Varones del Municipio de Concepción Chiquirichapa, para fortalecer su identidad cultural, y el desarrollo mental de la Matemática.

  
Gladys Verónica Rojas Escobar

Vo. Bo   
Diego Cesar Simón Jua:  
Director Técnico de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES